

FICHA TÉCNICA

NÁUFRAGOS



NÁUFRAGOS

“Hoy es un buen día para ser un náufrago”

Ficha Técnica

Título	“Náufragos”
Dirección	“Mingo Fernández”
Producción	“747 Digital”
Ayudante de Producción	“Amparo Velasco”
Guión	“Hermógenes Patón”
Música	The Home Phonema “SHOW” Tom La Meche “DIRT” The Home Phonema “KENNEDY LOOTA” Revolution Void “FACTUM PAR FICTIO” The Home Phonema “CELULLITIS” The Providence “NEVER SLEEP AGAIN” JosePezDJ “THE LAST INTERVIEW” Glory Hole (Álvato T. y Lucas G) “AIN’T NO GRAVE” Fluydo “SOUNDORGASMIC” Antony Raijekov “LIGHTIN” Plastic Frostik Machine “BYE BYE”
Sonido	“Chiqui Carrascosa”
Edición	“Hermógenes Patón y Mingo Fernández”

Fotografía	“Raúl Jiménez”
Montaje	“Mingo Fernández y Hermógenes Patón”
Reparto	Alfonso González “RAY” Eva Flores “CLAUDIA” José Luis Tejedo “EL JEFE” Pedro García Uceda “JOTA” Inmaculada Marín “ANA” Blanca García Abadillo “CLAUDIA NIÑA” Paco García Abadillo “PADRE DE CLAUDIA” Rubén Merino “CAMARERO” Cristina Coronado “GO-GÓ” Albert & Sanchez “DJ’S” Elena Sánchez y Gema Gómez “DOBLES DE CLAUDIA” Estrella Invitada “BRUTUS”
Steady-Cam	“José Lorenzo”
Cámaras	“Mingo Fernández y Raúl Jiménez”
Ayudantes de Rodaje	“Cruz Naranjo, Juanjo López de la Vieja y Gema Gómez”
Asesor	“Antonio Velasco”
Piloto Tomas Aéreas	“Ángel J. Carrasco”
País	“España”
Género	“Ficción”
Duración	27’ 27”
Clasificación	“Mayores de 18 Años”
Idioma	“Español”
Productora	“747 DIGITAL”
Distribución	“747 DIGITAL”
Año	2010